05 1990

2 4 0

ТУ-19-241-82

0

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—360


РГДБ
2015
про маленького поросёнка
ПЛЮХА
по мотивам сказки
И. Румянцевой
и И. Баллод
Художник О. Титова



На лесной поляне в домике под соломенной крышей жили четыре поросёнка—братья Топ, Шлёп, Плюх и сестрёнка Хрю. А ещё жил с ними дядюшка Барсук.



У каждого были свои занятия. Топ стряпал и всегда пробовал еду, так что стал толстым как бочка,



Шлёп что-нибудь мастерил или возился в огороде,



Хрю прибирала в доме, а дядюшка Барсук читал газету или смотрел телевизор.



У маленького Плюха не было никаких занятий, потому он и носился по двору, забирался в кусты шиповника, оставляя на колючках клочья своих штанишек, а птицы растаскивали нитки в свои гнёзда.



Сестричке Хрю приходилось каждый вечер латать Плюху штанишки, и постепенно они стали похожи на лоскутное одеяло. Но Плюх только радовался, ведь за каждой заплатой можно было что-нибудь спрятать, как в кармашек.



Спал Плюх допоздна. Как-то утром он проснулся от шума. «Что происходит?»—спросил он. «Скоро у дядюшки Барсука день рождения, надо навести в доме порядок»,—ответил Шлёп.



«И тебе, Плюх, пора бы принять участие в уборке,—заметила Хрю.—Сходи-ка в лес за веником».—«А где растут веники!« — поинтересовался Плюх. «Веники не растут, их вяжут из берёзовых веток»,—рассмеялась Хрю.



Плюх побежал в лес, забыв спросить, где и как найти берёзы. «У меня есть для тебя прекрасный берёзовый веник,—услышал он вкрадчивый голос лисы Цапы.—Я дам тебе его, а ты дай мне бутерброд с колбасой, что торчит у тебя из кармана».



Плюх протянул Цапе бутерброд, а она, схватив его, вдруг закричала: «Волк! Волк! Караул!» Плюх бросился наутёк, забыв про веник.



Выскочив на опушку леса, где стояло маленькое сельцо, он бросился в первую попавшуюся крестьянскую избу,



забился под стол и замер. В доме готовились к празднику. У стола хлопотала хозяйка с двумя дочерьми. «Пошевеливайтесь,—торопила она,—тесто вот-вот подойдёт, надо скорее нарезать яблоки и капусту».



У Плюха даже в животе заурчало от таких разговоров. На его счастье, со стола то и дело падало что-нибудь вкусное: то кочерыжка, то кусочек яблока. Плюх подхватывал их, ел и хрюкал от удовольствия.



«Кто это хрюкает!»—спросила хозяйка. Плюх съёжился от страха. Его бы обнаружили, если бы из квашни не стало вылезать тесто.



Стряпухи засуетились и забыли про хрюканье. 16



Воспользовавшись замешательством, Плюх выскочил из-под стола. Он бы убежал, но вдруг вспомнил, как дядюшка Барсук рассказывал, что если в квашню бросить пуговицу, любое желание исполнится сразу.



«Хорошо бы так добыть веник»,—решил поросёнок. Он подскочил к квашне, влез на табуретку и стал отрывать пуговицу от штанишек. Табуретка под ним зашаталась, Плюх потерял равновесие



и плюхнулся прямо в квашню. «Ох, ох!—закричала хозяйка.—Тесто подошло! Скорее готовьте начинку. Пора сажать пирог в печь!»



Услыхав про печь, Плюх так испугался, что мигом выскочил из квашни и бросился наутёк. «Убежало! Убежало! — заголосили женщины. — Лови его!»



На крик прибежал хозяин, но Плюх ловко прошмыгнул мимо него и выбежал вон. «Как бы не так,— думал он.— Чтобы живому поросёнку лезть в печь! Ишь чего надумали!»



Он и не заметил, как очутился дома. Поначалу его не узнали. «Это ты, Плюх? А почему ты весь в тесте!» Плюх рассказал про свои злоключения. «Цапа — плутовка! Никогда не верь этой хитрюге!» — сказал дядюшка Барсук.



Скоро Плюх в этом убедился. Гулял он как-то по лесу, прихватив из дому кусок сыра. «Дай мне кусочек»,—попросил воробей. «И мне! И мне!»—со всех сторон налетели птицы и стали просить сыру. Плюх одаривал каждую.



«Чем тут угощают?» — спросила невесть откуда взявшаяся Цапа. Птицы вмиг улетели. Лиса понюхала сыр и презрительно сказала: «Никакого сравнения с голландским». — «Ох, как хочется попробовать голландского сыра», — признался Плюх.



«Я знаю место в нашем лесу, где полным-полно голландского сыра,— похвасталась Цапа.— Могу показать, но за это принеси мне горшочек масла. Жду тебя в полночь на большой поляне!» И Плюх, конечно же, согласился.



Как назло, днём хлынул проливной дождь. Плюх выбегал на крыльцо, смотрел на мрачное небо. А дядя Барсук без конца твердил: «Не верь Цапе, Плюх. Опять обманет». Но Плюх не слушал его.



К ночи дождь кончился. Выглянула луна. Плюх примчался на поляну. «Принёс масло?» — спросила Цапа. Плюх достал из сумки горшок и показал. «А где сыр?» — спросил он. «Да вот же он», — и Цапа указала на лужи.



«Какой же это сыр! Это луна отражается в лужах!»—удивился Плюх. «Глупенький, — проворковала лиса,—это торчат круглые головки сыра. Они лежат в воде, чтобы не засохнуть. Не теряй времени, собирай!»



Плюх нагнулся над лужей, хотел взять в руки мнимый сыр, но лишь воду взбаламутил. А лисы в это время и след простыл.



Усталый, промокший вернулся он под утро домой. Хрю даже руками всплеснула: «Плюх! На кого же ты похож!» Плюх заплакал от обиды и поклялся больше не верить лисе.



Приближался день рождения дядюшки Барсука. Плюх никак не мог придумать, что ему подарить. Он у всех спрашивал совета. Крот посоветовал ему: «Сходи к мудрой Сове, она наверняка что-нибудь придумает».



Сова жила в дупле старого дуба за рекой. Но как было туда добраться! Ведь Плюх не умел плавать. «Надо смастерить себе плот»,—решил поросёнок и принялся за дело. Он собрал в лесу брёвнышки и связал их.



И на плоту смело пустился в плавание.



Плюх отыскал старый дуб и постучал по стволу. «Какой невежа не знает, что днём я сплю!»—услышал он скрипучий голос Совы. «Мне срочно нужен ваш совет»,—сказал Плюх.



Узнав, в чём дело, Сова сначала призадумалась, потом вырвала у себя одно перо и отдала Плюху. «Возьми перо! И сам придумай, что можно с ним сделать! А теперь уходи, не мешай мне спать».



Снова переправившись через реку, Плюх прибежал в лес и созвал птиц, которых когда-то кормил сыром. «Дайте мне по пёрышку»,—попросил он. И тут же на него посыпался целый дождь перьев.



Дома он бросился к сестрице: «Хрюшенька! Сшей мне поскорее новые штанишки, потому что из старых я сделаю подарок дядюшке Барсуку».



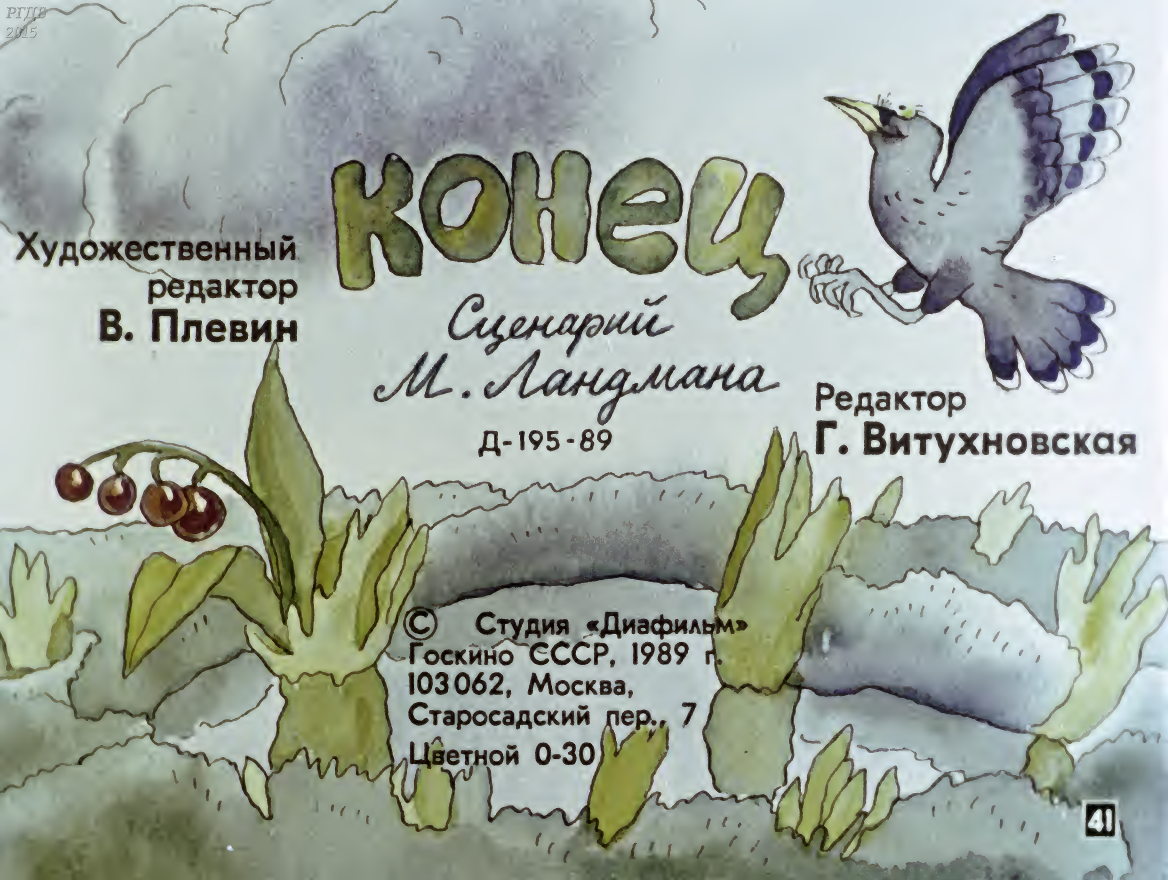
И вот настал долгожданный день. Дядюшка Барсук встречал гостей. Каких только подарков ему не принесли! «Спасибо, гости дорогие!» — бормотал сконфуженный дядюшка Барсук.



Плюх вручил ему свой подарок. «Зачем мне твои штанишки! Они ведь на меня не налезут».—«Это не штанишки, а перьевая подушка. Я сам её сделал. Теперь ты можешь спать перед телевизором, а не клевать носом, как раньше».



«Замечательный подарок! Самый лучший на свете! Качать Плюха!»—закричали гости и стали подбрасывать его в воздух. А Плюх сиял от радости.


Конец
Художественный редактор
В. Плевин
Сценарий
М. Ландмана
Д-195-89
Редактор
Г. Витухновская
© Студия «Диафильм»
Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва,
Старосадский пер., 7
Цветной 0-30
41